

Oplev kirkerummet gennem dans og bevægelse og tal om kirkens rum.

Kirken har flere rum: Våbenhus, kirkeskib, kor, evt. sideskibe og pulpiturer. Ofte ligger koret et niveau over kirkeskibet.

I denne opgave kan eleverne bevæge sig rundt i kirken gennem dans og blive mere fortrolige med rummet.

Man kan tale om, hvad kirkens forskellige rum hedder og hvilken funktion, de har. Og man kan tale om, hvorvidt kirken er et særligt rum/hus til forskel fra andre rum/huse, eleverne kender, og høre om kirkens rum, som et sted, hvor man kommer i særlige situationer i livet.

Syng og dans igennem kirken

"Sorrige og glæde"

En del af de gamle salmer er skrevet på dansemelodier. Det gælder f.eks. "Sorrige og glæde", som er skrevet på en sarabande, (en langsom 3-delt dans). Melodien var kendt og brugt til at danse til i 1600-tallet, da Kingo skrev salmen. Det er derfor muligt at danse kædedans til salmen. Dvs. man tager hinanden i hånden og danner en lang kæde og danser fremad to skridt til højre og derefter et skridt til venstre.

Tidsforbrug

1 lektion hjemme, 1 lektion i kirken

Sådan gør du

Hjemme:

- Læs baggrundsark om kirkens grundplan og tal med børnene om hvilke forskellige rum, der er i kirken.
- Lær eleverne første vers af salmen "Sorrige og glæde", så de kan den udenad.
- Forklar de svære ord og tal med eleverne om, hvad salmens vers betyder.
- Instruer eleverne i at danse kædedans til salmen. Tag hinanden i hånden og dan en lang kæde, som bevæger sig fremad i takt til sangen, to skridt til højre, et skridt til venstre. Øv jer, til I kan.



Salmen: Sorrig og glæde de vandre til hobe,
Lykke, ulykke de gange på rad.
Medgang og modgang hinanden tilråbe,
solskin og skyer de følges og ad.
Jorderigs guld
er prægtig muld,
Himlen er ene af salighed fuld.

Ordforklaring:

Sorrig: Sorg, sørgmodighed

Vandre til hobe: følges ad

Gange på rad: kommer efter hinanden

Salighed: glæde

Besøg den lokale kirke:

- Dans i kirken: Bevæg jer i kædedans igennem kirkens rum, imens I synger første vers af "Sorrig og glæde". Dans op igennem gangen, rundt i koret, rundt bag om alteret, hvis det er muligt, rundt om døbefonten, evt. op på prædikestolen.
- Tal med eleverne om hvilke rum, der er i kirken og hvad disse rum bruges til?
- Tal om kirkens rum, som et rum, hvor mennesker kan komme både med sorg og glæde, lykke og ulykke, solskin og skygge. (jf. salmen Sorrig og glæde)
- Tal med eleverne om, hvorvidt kirkens rum er anderledes end andre rum, de kender og på hvilken måde?
- Skal man opføre sig på en særlig måde, når man er i kirkens rum? Hvordan og hvorfor?
- Lad eleverne skrive så mange tillægsord de kan, (mindst 3) som de synes, beskriver kirken. Læs ordene op for hinanden.

Hvad kræver det af forberedelse

- Lav aftale med præsten eller kirkekontoret om, hvornår I kan besøge kirken
- Læs baggrundsark om kirkens bygning
- Lær første vers af Sorrig og glæde. Melodien kan finde på www.dendanskesalmebogonline.dk/ ("Sorrig og glæde" findes også på RAMS CD "Et møde med den danske salme 2005")
- Medbring blyanter og papir til eleverne ved besøg i kirken

Mål: Kristendom, dansk

