

Kalkmalerier

Undersøg om jeres kirke har kalkmalerier. Benyt kalkmalerierne som samtalebillede og lav jeres eget kalkmaleri.

Opgaven er lavet som et tværfagligt emne mellem kristendom og billedkunst, men det kan også laves blot til det enkelte fag.

Mål for kristendom og billedkunst

Kompetencemål:

Kristendom: Eleven kan udtrykke sig om centrale bibelske fortællinger

Billedkunst: Eleven kan samtale om egne og andres billeder

Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder

Færdighedsmål:

Kristendom: Eleven kan udtrykke sig om indholdet af de bibelske fortællinger

Eleven kan genkende personer og genstande fra centrale bibelske fortællinger i sprog, kunst og samfund.

Billedkunst: Eleven kan aflæse centrale informationer i billeder

Eleven kan tegne ud fra ideer og oplevelser

Eleven kan male ud fra ideer og oplevelser

Eleven kan udtrykke sig grafisk med våde og tørre farver

Vidensmål:

Kristendom: Eleven har viden om centrale bibelske fortællinger

Eleven har viden om bibelske fortællingers brug i kulturen

Billedkunst: Eleven har viden om enkle visuelle og skriftlige notateteknikker

Eleven har viden om grafiske tegne- og trykmetoder

Eleven har viden om primær- og sekundærfarver

Tidsforbrug

Kristendom: 1 - 2 lektioner i klassen

Billedkunst: 1 lektioner i kirken og 4 lektioner på skolen

Fælles: 1 – 2 lektioner til fremlæggelse alt efter antal af elever/grupper



Sådan gør du

I klassen

Kristendom:

- Eleverne skal have kendskab til de fortællinger, som de vil møde i kirken i form af kalkmalerier.
- Fortællingerne kan præsenteres som oplæsning, dramatiseres, via billeder, tegneserie mm

I kirken

Billedkunst:

- Eleverne udvælger det kalkmaleri som de har arbejdet med i kristendom.
- Eleverne tegner en skitse, markerer farverne og hvis der er nogle særlige detaljer som de skal huske.
- De elever som har meget svært ved at tegne en skitse tager billeder af kalkmaleriet.

Hjemme

Billedkunst:

- Eleverne maler deres kalkmaleri på gipsplader eller på kraftigt karton.
- Fladerne males med pensel og dækfarve. Lad det tørre til næste gang. Mal herefter motivet.
- De elever som har taget billeder kan benytte en af nedenstående metoder:
 - Metode 1: Få billedet op på gipspladen / kraftigt karton ved hjælp af en projektor og tegn af derfra.
 - Metode 2: Print billederne ud og brug en overheadprojektor.

Fælles:

- Eleverne fremviser deres kalkmaleri, imens de fortæller den fortælling som knytter sig til.
- Hvis flere har den samme fortælling, kan de dele historien op i bidder.

Hvad kræver det af forberedelse

- Læs baggrundsarkene "Kalkmalerier i Ribe Stift" – fortæller hvilke kirker, i Ribe stift, der har kalkmalerier. "Om kalkmalerier"
- Lav en aftale med kirken om hvornår I kan komme og se kalkmalerierne
- Skaf krydsfinerplader eller kraftig karton
- Skaf hvid plastmaling benyt det som grundmaling på krydsfinerpladerne.
- Lad den tørre til næste dag
- Skaf plastmaling i forskellig kulør
- Krus /sylvetøjsglas/bakker til malingen
- Pensler og forklæder til eleverne

Link hvor flere malerier kan ses mm.: <http://www.kalkmalerier.dk/>

